

PRZYKŁAD DOBREJ PRAKTYKI

do opublikowania na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Kielcach

Imię i nazwisko dyrektora szkoły/placówki:

Dariusz Kumor

Pełna nazwa szkoły/placówki, w której realizowane jest działanie:

Publiczna Szkoła Podstawowa nr 2 im. Janusza Korczaka w Busku- Zdroju

Adres:

ul. Janusza Korczaka 13 28-100 Busko- Zdrój

Strona internetowa: <http://psp2busko.szkolnastrona.pl>

Tel.: 41 378 33 37

E-mail: sp2@oswiata.busko.pl

Imię i nazwisko, stanowisko osoby odpowiedzialnej za wartość merytoryczną publikacji:

mgr Dudek Agnieszka – nauczyciel

mgr Mrożek Dorota- nauczyciel

mgr Czesława Parada- nauczyciel

mgr Liliana Żaczek- siostra zakonna

Zakres działania:

(proszę zaznaczyć „x” właściwe pole)

- Edukacja, dydaktyka ☒

- Wychowanie, opieka i profilaktyka ☒
- Zajęcia wspomagające rozwój ucznia ☒
- Organizacja i zarządzanie ☐
- Działania innowacyjne ☒
- Nauczanie zdalne ☐
- Inne obszary (*określić jakie*) ☐
- Zajęcia pozalekcyjne
- Funkcjonowanie szkoły w środowisku

Temat dobrej praktyki:

„ Misterium o Świętym Janie Pawle II”

Czas/okres realizacji: listopad/ grudzień 20.11.2023 r- 17.12.2023 r.

Cele działania:

Głównym celem cyklu zorganizowanych przedstawień było uczczenie 45 rocznicy wyboru Jana Pawła II na papieża, która wypadła w bieżącym roku.

Cele szczegółowe:

1. Edukacja Religijna: Przedstawienia miały na celu przekazanie ważnych treści religijnych związanych z życiem i nauką Świętego Jana Pawła II. Chcieliśmy inspirować publiczność do refleksji nad wartościami duchowymi i moralnymi.
2. Integracja Społeczności: Organizacja spektaklów w wykonaniu uczniów klas trzecich miała na celu zacieśnienie więzi społeczności szkolnej, parafialnej, lokalnej. Wspólne zaangażowanie uczniów, nauczycieli, rodziców i mieszkańców sprzyjało budowaniu atmosfery jedności i wzajemnego szacunku.

3. Kształtowanie Tożsamości Kulturowej: Misterium o Janie Pawle II to nie tylko artystyczne przedstawienie, ale także okazja do kultywowania dziedzictwa kulturowego. Poprzez różnorodne sceny i elementy folklorystyczne, chcieliśmy podkreślić znaczenie tradycji związanych z Papieżem, Jego życiem i pontyfikatem.
4. Rozwój Umiejętności Artystycznych: Przygotowanie i wystawienie przedstawienia angażowało uczniów w rozwijanie umiejętności aktorskich, wokalnych i tanecznych. To szansa dla uczniów na rozwijanie kreatywności i zdobywanie praktycznych doświadczeń artystycznych.

Cele te składają się na kompleksowe doświadczenie, które łączy w sobie wartości edukacyjne, społeczne i artystyczne, tworząc wyjątkową przestrzeń do wspólnego działania i celebracji dziedzictwa kulturowego.

Szczegółowy opis działania:

Od 20 listopada 2023 roku uczniowie wraz z wychowawcami zaangażowali się w intensywne przygotowania do cyklu inscenizacji o Janie Pawle II. Przez liczne próby, tworzenie dekoracji, przygotowywanie strojów oraz zaproszeń dla gości, wspólnie kształtowali nadchodzące wydarzenie. Dnia 7 grudnia 2023 roku uczniowie klas trzecich Szkoły Podstawowej nr 2 im. Janusza Korczaka wystawili poruszające przedstawienie, upamiętniające wybór papieża Jana Pawła II. Całe przedsięwzięcie rozpoczęło się już w godzinach porannych pod czujnym okiem wychowawców. Trzecioklasiści z pasją przygotowywali się do wystąpienia przed uczniami klas 0-4. Równie ważni, co młodzi artyści, byli zgromadzeni goście. Uczniowie, przebrani w barwne stroje, wcielili się w różnorodne postaci, nawiązujące do życia i dziedzictwa Świętego Jana Pawła II. Górale, anioły, krakowiacy, święty Piotr, dzieci z różnych stron świata. Każda postać została ukazana z pasją i zaangażowaniem, przywołując przed zgromadzonymi widzami niezapomniane chwile z życia Ojca Świętego. Najbardziej poruszające momenty to rekonstrukcje kluczowych wydarzeń, takich jak jego młodość, wybór na Stolicę Piotrową, pielgrzymki do różnych krajów czy też spotkania z wiernymi.

Uczniowie starannie oddali charakter i postawę Jana Pawła II, ukazując jego pokorę, mądrość oraz miłość do ludzi. Narratorzy, z wirtuozerią wprowadzali zgromadzonych gości w niezwykle nastrój, przenosząc ich w kolejne etapy życia i posługi Świętego Jana Pawła II. W spektaklu nie zabrakło również wspaniałych tańców, których sam Papież był miłośnikiem. Krakowiak i góralski, wykonane z gracją i energią, wprowadziły zgromadzonych w radosny nastrój, a taniec aniołków w magiczny czas nadchodzących Świąt Bożego Narodzenia. W ciągu tego samego dnia, o godzinie 16:00, uczniowie ponownie stanęli przed widownią, tym razem swoich bliskich. Postać Ojca Świętego, Jego obecność w sercach wiernych jest nadal silna, a uczniowie z pełnym zaangażowaniem przypomnieli widzom o jego niezwykłym dziedzictwie i wkładzie w historię Kościoła katolickiego. Spektakl nie tylko wzruszył widzów, ale także stał się źródłem inspiracji do przemyśleń nad wartościami wiary i miłości bliźniego. Inicjatywa uczniów Szkoły Podstawowej nr 2 im. Janusza Korczaka z pewnością wprowadziła do życia społeczności szkolnej odrobinę refleksji, radości, przynosząc nadzieję na lepsze jutro. Kolejnym ważnym wydarzeniem stał się występ pod hasłem „Wy jesteście przyszłością świata!”, który odbył się w dniu 17 grudnia 2023 r. w Parafii Świętego Brata Alberta w Busku-Zdroju. Uczniowie klas III Publicznej Szkoły Podstawowej nr 2, po raz kolejny pod kierunkiem wychowawców i siostry, wystawili inscenizację z okazji 45 rocznicy wyboru kard. Karola Wojtyły na Stolicę Piotrową. W uroczystości uczestniczyli nie tylko rodzice i bliscy uczniów, ale także kuracjusze oraz mieszkańcy Buska, którzy z zaciekawieniem zgromadzili się w kościele parafialnym. Atmosfera była niesamowita, a kościół wypełniony był oczekiwaniami i emocjami. Młodzi aktorzy z pasją i zaangażowaniem oddali hołd Janowi Pawłowi II, przypominając o jego wyjątkowej postawie i słowach, które wciąż są aktualne i inspirujące dla kolejnych pokoleń. Przedstawienie to było nie tylko widowiskiem, ale także lekcją historii i duchowej refleksji dla wszystkich obecnych. Wzmocniło więzi społeczności parafialnej, pozostawiając ślad w sercach wszystkich, którzy mieli przyjemność być jego częścią.

Opis uzyskanych efektów:

W wyniku wielokrotnego cyklu przedstawień misterium o Janie Pawle II rozkwitała harmonia w społeczności. Barwne sceny, wplątane w tętno dziedzictwa kulturowego, pobudzały uczucia i wzmacniały więzi. Uczniowie, wplątani w artystyczną ekspresję, rozwijali umiejętności, tworząc wyjątkową opowieść o duchowym dziedzictwie papieża. To nie były tylko przedstawienia, to była podróż przez historię, kształtująca tożsamość kulturową i wpływająca na serca uczestników. Cykl inscenizacji stał się nie tylko wydarzeniem artystycznym, lecz krokiem ku jedności, inspirowanej pięknem wspólnego dziedzictwa.

Wnioski z realizacji:

Z realizacji przedstawień o Janie Pawle II płyną liczne wnioski, które rzucają światło na wartość i skuteczność tego przedsięwzięcia. Po pierwsze, zauważamy, że przedstawienia doskonale spełniły swój cel edukacyjny, przekazując treści religijne i duchowe związane z postacią Świętego Jana Pawła II. Uczestnicy nie tylko zyskali wiedzę na temat papieża, ale także przeżyli te chwile poprzez artystyczną interpretację. Wnioski te podkreślają również potężny wpływ przedstawień na integrację społeczności. Uczestnictwo różnych grup wiekowych, od uczniów po rodziców i mieszkańców lokalnej społeczności, budowało wspólnotę opartą na wartościach duchowych i kulturowych. Również rozwój umiejętności artystycznych uczniów był widoczny, co świadczy o wartości praktycznej edukacji poprzez sztukę. Spektakle nie tylko dostarczały estetycznych doznań, lecz także stanowiły wyjątkową formę rozwijania kreatywności i zdolności interpersonalnych. Niebagatelny jest również efekt budowy pozytywnego wizerunku szkoły i parafii w społeczności lokalnej. Inszenizacje nie tylko ugruntowały rolę tych instytucji jako miejsc kształtowania tożsamości kulturowej, ale także przyczyniły się do kreowania ich pozytywnego oblicza. Wnioski z realizacji przedstawień ukazują, że taki cykl stanowi nie tylko wydarzenie artystyczne, ale przede wszystkim siłą napędową integracji społeczności, edukacji i budowania więzi opartych na wspólnym dziedzictwie duchowym. To doświadczenie staje się trwałym elementem lokalnej kultury, pozostawiając ślad w sercach uczestników.

Na czyje potrzeby odpowiada zrealizowany przykład dobrej praktyki (np.: uczniów, rodziców, nauczycieli, administracji placówki, społeczności lokalnej)? *(Proszę o udzielenie odpowiedzi pełnym zdaniem).*

Działanie odpowiada na potrzeby uczniów, nauczycieli, rodziców, społeczności lokalnej, parafialnej.

W jaki sposób zostanie zapewniona ciągłość/trwałość/cykliczność działań zrealizowanych w ramach dobrej praktyki?

Ciągłość przedstawień o Janie Pawle II zostanie zapewniona poprzez planowanie regularnych edycji, utrzymanie stałego zespołu organizacyjnego, dokumentowanie doświadczeń, a także promowanie zaangażowania kolejnych pokoleń uczniów i społeczności lokalnej. To podejście gwarantuje trwałość, umożliwiając kontynuację działań i utrzymywanie ich znaczenia w przestrzeni kulturalnej i społecznej.

Instytucje wspomagające realizację dobrej praktyki:

Szkoła Podstawowa nr 2 im. Janusza Korczaka, Parafia Świętego Brata Alberta
w Busku- Zdroju

Trudności w realizacji *(ewentualne wskazówki w kwestii rozwiązywania problemów)*:

Brak trudności w realizacji.

Uzasadnienie zgłoszenia:

Przedstawienia przygotowane przez uczniów klas III osiągnęły wieloaspektowy sukces. Należy podkreślić, iż stanowią one nie tylko artystyczne wydarzenie, lecz również edukacyjną, społeczną i kulturową inicjatywę. Poprzez integrację społeczności, rozwój umiejętności artystycznych uczniów, kultywowanie dziedzictwa kulturowego oraz budowanie pozytywnego wizerunku, inscenizacje stają się inspiracją dla innych, tworząc trwałą tradycję kulturową i edukacyjną w społeczności.

Wykaz załączników:

- zdjęcia
- oświadczenie dyrektora szkoły

Wyrażam zgodę na opublikowanie na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Kielcach przedstawionego przykładu dobrej praktyki.

Miejscowość, data: Busko-Zdrój, 16.01.2024

Z poważaniem

Imię i nazwisko podpisującego

Stanowisko podpisującego

(podpisano elektronicznie)